



vous invite  
aux

**2<sup>èmes</sup> rencontres romandes  
de recherche en  
éducation musicale**

**jeudi 30 avril 2009**

**au Conservatoire de musique  
de Vevey, Montreux & Riviera à Vevey**



Inscription et renseignements : [www.asrrem.ch](http://www.asrrem.ch)

Les Rencontres romandes de recherche en éducation musicale (RRREM) visent à donner aux étudiants – des Hautes écoles de musique, Hautes écoles pédagogiques et autres institutions ou associations de formation en éducation musicale – mais aussi aux chercheurs avancés dans ce domaine, une opportunité de présenter leurs travaux dans un cadre large et diversifié. Ces rencontres ont pour buts de diffuser et valoriser ces travaux, de permettre des échanges, d'ouvrir des débats et de créer une émulation au sein d'une communauté de recherche constituée autour de l'éducation musicale.

Les professeurs en écoles de musique, dans les Conservatoires, les Hautes écoles de musique, les Hautes écoles pédagogiques et toutes les personnes intéressées par l'éducation musicale sont les bienvenues.

### **Intervenant-e-s pour la journée du 30 avril 2009-04-09**

---

Ordinateur et créativité. Utilisation de l'ordinateur comme outil de régulation du processus créatif en éducation musicale à l'école primaire	<i>Didier Coenegracht</i>
Le stress et son influence sur la posture et les pathologies	Bertrand Guerra
Les gammes hébraïques: Leur histoire et leur utilisation dans l'enseignement du jazz	<i>Moreno Helmy</i>
L'apprentissage du violoncelle chez les adultes débutants	<i>Joëlle Mauris</i>
L'écoute musicale dans quelques programmes pédagogiques d'orchestres et d'opéras européens: une approche didactique	<i>Isabelle Mili</i>
Sept petites pièces pour piano.	<i>John Michet</i>
Les problèmes rythmiques, leurs causes et leurs conséquences	Sylvain Sangiorgio
Le développement de la créativité par le travail de groupe	<i>Cécile Tinguely</i>
Chanter au cours d'éducation musicale. Quelle motivation chez des adolescents fribourgeois	<i>Léa Tinguely</i>

Le programme détaillé avec les résumés des présentations est disponible sur le site de l'ASRREM